

Cette fois, c'est Daniel Labedan qui préface l'ouvrage de son ami. « Spiderland » tourne autour des araignées, certes. Mais peu importe le prétexte. On se laisse prendre dans cette histoire un peu décalée avec ses personnages foutraques et éthérés. On est toujours à la limite du farfelu, mais tout se tient finalement, une fois qu'on a écarté toute tentative de justification trop cartésienne. Et on est loin de bouder son plaisir de lecture en acquérant la légèreté adéquate, une fois pris dans les fils de la toile de Jean-Marc Flahaut. (Illustrations : Jean-Claude Flahaut).

© **Jacques Morin in Décharge**