

L'ouvrage possède une unité, celle de la joie de lire, de rire de la vie, de jouer avec les circonstances par le langage pour les détourner de leur contingence et les ouvrir à ce qu'elles nous cachent peut-être. Les illustrations sombres et embrouillées laissent passer l'humour du trait d'Huguette Cordier. Les objets, les minéraux, prennent vie, l'animisme surgit au détour de tel ou tel vers, le monde de l'enfance est ainsi sollicité mais toujours avec la rigueur qui sait mettre à distance la technique poétique pour rendre compte du sens de l'expérience, dont celle que vit le lecteur ou la lectrice, lire. On ne rigole pas, mais on sourit pendant que les mots s'écoulent au fil des pages.

© Philippe Geneste, <http://lisezjeunessepg.blogspot.be/>

Des puces, des vagues, de la pluie, des pleurs, des cailloux ou encore une sourigolote...

**Poèmes pour Sourigoler** est un tout petit livre qui tient dans la main. Une vingtaine de poèmes illustrés sont regroupés ici. Des poèmes *pour faire la sieste*, des poèmes *pour partir du bon pied*, mais aussi des poèmes *des gros mots* (rassurez-vous, ils sont poétiques) et des poèmes *pour se mettre en colère*, ici on va sourigoler, mais pas seulement. **Alain Boudet** aime jouer avec les mots, la langue est belle et l'on se régale à prononcer à voix haute ses jolis mots. Les illustrations très colorées d'**Huguette Cormier** les accompagnent à merveille. Un très joli petit livre à l'édition particulièrement soignée.

In <http://lamareauxmots.com/blog/de-la-philosophie-et-de-la-poesie/>

© **Gabriel**

Ça rime, ça rame, c'est sautillant, joyeux et inventif ! Ce recueil de poèmes courts et rythmés comme des comptines où les mots s'entrechoquent et se rapprochent pour nous surprendre, parfois de façon surréaliste, se lit tout bas ou à voix haute avec énormément de plaisir. Les jeux de mots et de rimes donnent au lecteur une impression de liberté et d'évasion et lui procurent le bonheur de rentrer dans le langage par une porte dérobée.

A lire à tous à partir de 4 ans parce que, comme on le sait, les enfants adorent la poésie !

© **Libbylit**

Humour-rire. « Souris bougeotte/Souris boulotte/Sourigolote/qui crotte/qui trotte/qui grignote//Te voir ainsi t'agiter/ma fait bien sourigoler ! » Ce poème inaugural sur la souris de grenier donne le ton à cet adorable petit recueil. S'enchaînent les poèmes sur les clignotants du camion de pompiers, le hérisson héroïque qui évite voitures et motos, la pluie musicienne qui « joue du tambourin/sur l'étang voisin ». Et l'inévitable poème des beaux gros mots, le poème pour faire la sieste, le poème pour les gourmands avec sucres d'orge, sucettes, zan, chamallows, pomme d'amour à gogo. Alain Boudet joue avec les mots : « Mon ampoule/a pondu un œuf//Mon cerveau est devenu bœuf ».

Le collégien fera le plein de bonne humeur avec ces « mots doux-sourire/ces mots doux-fou rire/ces mots doux-caresse/ces mots doux-tendresse ». De jolies illustrations couleur figuratives d'Huguette Cormier.

© **Odile Bonneel**, in **Inter CDI**